

ALFALETRAR: REPRESENTAÇÕES E PROCESSOS INTERLIGADOS - LEITURA E ESCRITA

ALFALETRAR: INTERCONNECTED REPRESENTATIONS AND PROCESSES - READING AND WRITING

ALFALETRAR: REPRESENTACIONES Y PROCESOS INTERCONECTADOS - LECTURA Y ESCRITURA

Leila Cristina Arantes

Mestranda em Estudos de Linguagem pelo Centro Federal Tecnológico de Minas Gerais – CEFET/MG e em Educação pela Universidade Federal de Lavras - UFLA

<https://orcid.org/0000-0002-4840-8828>

E-mail: leilaarantes162gmail.com

Cláudia Leão de Carvalho Costa

Mestre, Doutoranda em Estudos de Linguagem pelo Centro Federal Tecnológico de Minas Gerais – CEFET/MG

<https://orcid.org/0000-0002-2291-1097>

E-mail: claudialeaotrabalho@gmail.com

RESUMO

Articular e compor a concepção de integração de Alfabetização e o Letramento é uma atribuição da mente genial de Magda Soares. A autora reuniu termos que estão conectados a campos de experiências amplos e específicos, mas intrinsecamente interligados, e que criativamente denominou de Alfalettrar. Nesta resenha, tratamos de desvelar de forma compacta o pensamento da autora para compreender a integração da alfabetização e letramento interligados e no mesmo processo de aprendizagem da criança. Reconhecendo que a escrita, a leitura, interpretação e produção de textos são habilidades que não podem ser concebidas de forma estanque ou separadas, mas organizadas, e em continuidade. As experiências e resultados de anos de pesquisa que a autora realizou sobre alfabetização, letramentos, gêneros textuais em vários suportes, em situações e usos sociais estão reunidos na obra e exposto de forma planejada e orientada.

Palavras-chave: Alfabetização; Escrita; Leitura; Letramento; Produção de texto.

ABSTRACT

Articulating and composing the concept of integrating Literacy and Literacy is an attribution of Magda Soares' brilliant mind. The author gathered terms that are connected to broad and specific fields of experience, that are intrinsically interconnected, and which she creatively named Alfalettrar. That implies hearing the author's voice announcing a new perspective for the field of education studies in an original way. In this review, we try to reveal synthetically the author's thought to understand not only the integration of interconnected literacy but also the literacy in the same child's learning process. Recognizing that writing, reading and interpreting texts are skills that cannot be conceived in a static or separate way, but organized and in a continuous way. The experiences and results of years of research that the author carried out on literacy and textual genres in various supports, situations and social uses are gathered in the work and exposed in a planned and oriented way.

Keywords: Literacy; Writing; Reading; literacy ; Text production.

RESUMEN

Articular y componer el concepto de integrar Alfabetización y Alfabetización es una atribución de la brillante mente de Magda Soares. La autora reunió términos que están conectados a campos de experiencia amplios y específicos, pero intrínsecamente interconectados, y que creativamente denominó Alfalettrar. En esta revisión, tratamos de revelar de manera compacta el pensamiento del autor para comprender la integración de la lectoescritura y la lectoescritura interconectadas en el proceso de aprendizaje del mismo niño. Reconocer que escribir, leer, interpretar y producir textos son habilidades que no pueden concebirse de manera estática o separada, sino organizada y en continuidad. Las experiencias y resultados de años de investigación que el autor realizó sobre lectoescrituras, alfabetizaciones, géneros textuales en diversos soportes, en situaciones y usos sociales son recogidos en la obra y expuestos de manera planificada y orientada.

Palabras-clave: Literatura; Escribiendo; Lectura; literatura; Producción de texto.

A obra "Alfalettrar: toda criança pode aprender a ler e a escrever", de autoria de Magda Soares, que infelizmente nos deixou no início deste 2023, possui Introdução, 6 capítulos, dividido em 3 unidades cada um além do capítulo intitulado Respostas e Comentários às questões. A cada capítulo são apresentados questionamentos a serem respondidos pelo leitor na seção "Pare e Pense" para que posteriormente compare as suas respostas com as respostas e comentários apresentados pela autora no capítulo "Respostas e comentários às questões", a obra ainda conta com seções "Para saber mais", com dicas sobre como encontrar material, uso de dicionário específico para o ciclo de alfabetização e letramento. "Na sala de aula" e com o item "Na Internet", com indicação de sites e links. O conteúdo do livro resultou de observações a partir de projeto desenvolvido por ela no município de Lagoa Santa/MG, e retrata a realidade do processo de alfabetização e letramento nas escolas públicas.

A Introdução da obra é provocativa e deixa claro que assegurar a todos o direito à educação não significa a democratização da educação, sendo essa afirmação baseada em dados de 2016 da Avaliação Nacional de Alfabetização (ANA), os quais mostram que em comparação a taxa de universalização de acesso à escola mais de metade das crianças no 3º ano do ensino fundamental foram avaliadas como estando em nível insuficiente, ou seja, "ter acesso à escola mas não ter acesso a um ensino de qualidade significa não conquistar igualdade de direitos e de possibilidades - bases da democracia". SOARES (2022, p. 9). A autora ainda destaca na introdução o fato de que pesquisas sobre a temática não têm apresentado respostas, mas sim, a constatação sobre o fracasso escolar que se concentra nas escolas públicas. Finalizando a introdução, a autora afirma que toda criança pode aprender a ler e a escrever. Como? Com o projeto "Alfalettrar".

Sob três unidades, o primeiro capítulo se desenvolve em torno de três questões: Alfabetização e letramento são sinônimos? Ou são dois processos distintos? A alfabetização precede o letramento ou esses dois processos se articulam na aprendizagem inicial da língua escrita? O que significa alfabetizar letrando? Que são respondidas pela autora no decorrer do capítulo.

Em relação aos capítulos 2, 3 e 4, eles são focados no processo de alfabetização principalmente a partir de atividades de escrita sem deixar de lado a leitura.

Uma síntese sobre o processo de escrita alfabética (objeto do processo de alfabetização) é apresentado no capítulo 2 o qual apresenta o desenvolvimento e aprendizagem do sistema de escrita alfabética sendo um verdadeiro convite a reflexão sobre atividades que envolvam o reconhecimento de letras e a consciência fonológica.

Em relação aos capítulos 3 e 4, eles podem ser considerados como uma “Formação Continuada” para os leitores e/ou professores, a qual está interligada e se sustenta nos dois capítulos anteriores. O capítulo 3, traz conceitos sobre consciência fonológica e suas dimensões, além de explicar a representação por letras, ao passo que no capítulo 4 a autora discute o “desenvolvimento da consciência fonêmica e o avanço na compreensão do funcionamento do sistema de escrita alfabética” (SOARES, 2022, p. 107) quando finalmente a criança se torna capaz de relacionar fonemas e letras.

O capítulo cinco evidencia que os processos cognitivos e linguísticos que levam à Alfabetização e ao Letramento são distintos, mas entrelaçam por serem simultâneos e interdependentes. Já no capítulo seis a autora escreve sobre o tópico que se volta mais para os(as) professores(as): “Planejamento no processo de alfabetização e letramento”.

No capítulo 6 ressaltamos a unidade, “A questão do método”, no qual a autora reúne conhecimentos e várias contribuições sobre aprendizagem da língua de áreas como Psicogênese da escrita, Psicologia do Desenvolvimento cognitivo e linguístico, Psicologia cognitiva, das ciências da linguagem, Psicolinguística, fonologia e da Linguística textual para explicar que para se apropriarem das competências de ler, escrever e produzir textos não faz-se necessário um método^[1], mas ações pedagógicas em conjunto, ao que a autora denominou de Alfalettrar. E este processo deve ser síncrono, ou seja, ao mesmo tempo. Defende a autora que este processo de aprendizagem do sistema alfabético e o letramento se constituem ‘de’ e ‘para’ os usos sociais da criança.

Magda Soares entende o sistema de escrita alfabético como um artefato cultural, e a criança precisa desenvolver a consciência fonológica e fonêmica se apropriando dos princípios alfabéticos ao mesmo tempo que faz uso da língua escrita. E vai compreendendo os usos da língua escrita no seu ritmo próprio — desenvolvimento cognitivo e linguístico — em um mesmo processo. E de forma simultânea a criança se alfabetiza e letra, dominando a leitura, escrita, a interpretação e a produção de texto. A autora conceitua este conjunto de procedimentos diversos e específicos que articulados caracteriza-se Alfalettrar:

A obra demonstra consistência sistemática e profundidade ao orientar educadores a caminharem com segurança na docência e a ensinarem as crianças a desenvolverem habilidades, ensinando com método os processos de aprendizagem da escrita, leitura e produção textual para os usos em contextos diversos e para a formação de sujeitos críticos, reflexivos e atuantes.

REFERÊNCIAS

SOARES, Magda. **Alfalettrar**: toda criança pode aprender a ler e a escrever. São Paulo: Contexto, 2022. 352 p.

Recebido em: 13/06/2023
Parecer em: 16/06/2023
Aprovado em: 02/08/2023